



CÂMARA MUNICIPAL

Tangará da Serra Estado de Mato Grosso

Controle de Tramitação	Votos Favor	Votos Contra	Abst.	Apro-vados	Rejei-tados	Visto	() Projeto de Lei () Requerimento () Indicação (X) Moção () Emenda à LOM () Projeto de Resolução () Parecer () Outros	Número
1ª Discussão ()								VERBAL/2023
Única.....(X) 12/3 RA 13	13	—	—	X	—			
2ª Discussão () / /								
Redação Final / /								
Conces. de Vista / /								
Outros / /								
Autor VEREADOR EDMILSON PORFIRIO								
PROTOCOLO: Recebi em: 12/03/2024 Secretário								

PROPÕE À MESA DIRETORA O ENCAMINHAMENTO DE MOÇÃO DE APLAUSOS, RECONHECIMENTO E CONGRATULAÇÕES AOS PROFISSIONAIS DO RODEIO.

De conformidade com o que estabelece o Regimento Interno da Casa, o Vereador Signatário, depois de ouvida a Soberano e Douta manifestação do Plenário, **PROPÕE À MESA DIRETORA O ENCAMINHAMENTO DE MOÇÃO DE APLAUSOS, RECONHECIMENTO E CONGRATULAÇÕES AOS PROFISSIONAIS DO RODEIO.**

O encaminhamento da presente Pelos seus relevantes trabalhos prestado.

A CÂMARA MUNICIPAL DE TANGARÁ DA SERRA, Estado de Mato Grosso, por deliberação de seus Membros, através da presente MOÇÃO DE APLAUSOS, RECONHECIMENTO E CONGRATULAÇÕES AOS PROFISSIONAIS DO RODEIO, QUE ATUAM NO MUNICIPIO E REGIÃO.

Para a Câmara Municipal de Tangará da Serra é motivo de elevada satisfação propor a presente moção de aplausos, que visa parabenizar, AOS PROFISSIONAIS DO RODEIO, QUE ATUAM NO MUNICIPIO E REGIÃO. Pelos seus relevantes trabalhos prestada.

AOS PROFISSIONAIS DO RODEIO DO MUNICÍPIO DE TANGARÁ AS SERRA - MT

O **rodeio**, também chamado de **festa do peão** no Brasil, é uma prática competitiva que consiste em permanecer por até oito segundos sobre um animal, normalmente um cavalo ou touro. A avaliação é feita por dois árbitros cuja nota é de 0 a 50 cada; um árbitro avalia o competidor e o outro avalia o animal, totalizando a pontuação de 0 a 100. O rodeio divide-se em algumas modalidades, tais como "touro, cutiano, *bareback*, *bulldoging*, três tambores, sela americana, laço de bezerro e laço em dupla".

A prática é bastante comum no Brasil, nos Estados Unidos, no México, no Canadá, na Austrália, na Nova Zelândia e em mais alguns países da América Latina. O rodeio também é alvo de críticas, sustentando que a prática desrespeita os direitos animais.

- **Peões em destaque:**

As grandes estrelas dos rodeios, os peões, devem estar sempre preparadas para enfrentar o perigo com todos os seus **acessórios de montaria** em mãos. O objetivo é fazer uma apresentação impecável para conquistar boas notas e se consagrar como o grande campeão.

Quando montam em um touro bravo, os peões precisam se manter 8 segundos em cima deles. Em algumas competições, têm como desafio permanecer 8 segundos no lombo de cavalos igualmente nervosos. Atualmente, a função de peão de rodeio é, inclusive, reconhecida por lei.

Os peões em destaque deste ano são:

1. Gustavo Henrique Lemos dos Santos
2. Felipy Mateus Nascimento de Souza
3. Rodolfo da Silva Leão
4. Miguel Rodrigues de Oliveira
5. Carlos Daniel Lima Andrade
6. Maycon Nogueira Gonçalves
7. Jair Eduardo Rodrigues Borges
8. Leone Guedes de Oliveira
9. Paulo Henrique Alves Damasio
10. Guilherme Umgalo Benício Lima
11. Gelcino Francisco Gomes Santana
12. Dhiones Alves Poquivique
13. Renato Leite Luiz
14. Adilso Ostaque Gonçalves (Sapinho)
15. Kaique Nobre Mendes

- **Locutores:**

O locutor é essencial em um rodeio. É ele quem agita a galera, narrando às montarias e comandando o andar da festa. O profissional também é conhecido pelos versos declamados durante o rodeio, animando quem assiste ao espetáculo. Ainda que o boi e o peão sejam as estrelas, o narrador tem papel importante e muitos deles ficaram nacionalmente conhecidos pelo jeito único de conduzir a competição.

1- Dyecon Atila

- **Locutor Comercial:**

Um locutor Comercial é um profissional responsável por criar e gravar mensagens publicitárias destinadas à rádio, televisão, cinema, internet e outros meios de comunicação.

1. Antônio Marcos Martins Ferreira

- **Tropeiro:**

Os animais de **rodeio** recebem um tratamento VIP por parte dos seus donos, os **tropeiros**. Eles seguem uma dieta controlada e balanceada, tem uma rotina de descanso, de treino e claro, brilham como ninguém nas arenas de **rodeio**.

1. João Vitor Sanches Gonçalves
2. Priscilla Rizzon dos Santos

- **Salva vidas:**

Enquanto o cowboy está na arena, ele está exposto a diversos perigos de uma montaria em touros. Os salva-vidas, apesar de também estarem vulneráveis, são preparados e têm a função de proteger o peão. Antigamente esses profissionais eram conhecidos como palhaços de rodeio, mas seu papel já não é mais entreter o público. No entanto, ainda existem profissionais que fazem os dois trabalhos no rodeio. Esse trabalho exige a habilidade do salva-vidas em conhecer o animal, além disso, pede rapidez e muita coragem para cuidar da vida do peão e da sua própria.

1- Maycon Douglas Castelão Torres (Clango)
2- Marcos Henrique Oliveira Soares

- **Juiza de Rodeio**

Na arena, o responsável pela alegria ou tristeza do competidor é o juiz de rodeio, que avalia o desempenho do peão e do animal na montaria com uma nota de 0 a 100.

1. Claudia do Espirito Santo

- **Assessor e Diretor de Arena:**

É a pessoa responsável por auxiliar na entrega de informações ao locutor do evento no momento do Rodeio, como, mensagem do locutor comercial, informações sobre os peões e qual boi irá montar e qual Cia pertence, informações do sonoplasta, juiz etc.

1. Vinícios de Almeida Martins

Plenário das Deliberações, Vereador Edmilson Porfírio, Câmara Municipal de Tangará da Serra, Estado de Mato Grosso, aos doze dias de março do ano de dois mil e vinte quatro.



**EDMILSON PORFIRIO
VEREADOR.**

